

Éducation Artistique et Culturelle



— Catalogue maternelles 2025/2026 —



TABLE DES MATIÈRES

					Pages
	Le musée				4
	TPS	PS	MS	GS	Pages
Ça passe ou ça coasse ! Protégeons les amphibiens !					6
Exposition : De l'eau dans le Calavon ?... Qui l'eût cru(es) !					7
Les poupettes du théâtre romain					8
L'ocre, un paysage					9
Des fruits confits dans tous les sens					10
À la recherche du secret de la terre mêlée					11
Si la vaisselle pouvait parler					12
La céramique décorée					13

MUSÉE D'APT



PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Les collections du Musée d'Apt retracent l'histoire des sociétés humaines de la Préhistoire à nos jours. Installé dans l'ancienne usine de Fruits confits Marliagues, l'ancien musée de l'Aventure Industrielle se transforme progressivement et intègre une partie des collections de l'ancien musée d'histoire et d'archéologie.

Après l'ouverture de l'Annexe Apta Julia, qui rassemble les pièces phares de l'Antiquité, le musée a réaménagé sa salle d'introduction pour présenter l'histoire des différentes occupations du territoire, depuis la Préhistoire jusqu'à l'ère industrielle. Les traces qu'elles ont laissées témoignent de l'importance de cet axe naturel de communication et d'échange et de l'évolution des sociétés humaines qui s'y sont succédées.

Le reste du parcours permanent met en lumière l'aventure humaine et industrielle du Pays d'Apt, du XVIII^e siècle à nos jours, à travers les trois principales industries locales : les Fruits confits, l'ocre et les Faïences fines.

LES ACCUEILS SCOLAIRES

Le musée vous propose une offre pédagogique variée et adaptée à tous les niveaux. Elle s'appuie sur les collections dont dispose la ville et les compétences que vous travaillez avec vos élèves en classe.

Laissez-vous guider ! Et faites votre choix parmi nos propositions.

Vous avez un projet de classe ou d'école qui peut se rattacher à une de nos propositions, n'hésitez pas à nous contacter pour construire ensemble cette action culturelle. Nos activités peuvent être modulées ou adaptées en fonction de vos demandes.

Pour faciliter votre préparation de la visite :

La bibliothèque spécialisée du musée est à votre disposition. Elle vous permettra d'approfondir vos connaissances sur des thèmes aussi variés que l'histoire et l'archéologie régionale, les industries locales, l'ethnologie, les collections muséales. Pour faciliter votre venue avec votre classe et de manière à préparer votre visite vous pouvez bénéficier d'une entrée gratuite.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Réservations : merci de nous contacter au minimum 30 jours à l'avance auprès de Anne Mandrou, médiatrice du musée au 04 90 74 95 30 ou par mail à musee.publics@apt.fr

Jours et horaires des séances

- Le mardi après-midi, le jeudi et le vendredi entre 9h et 17h30
- Fermeture annuelle du 20 décembre 2025 au 3 février 2026

Attention ! Le nombre de créneaux disponibles étant limités, nous ne pouvons vous proposer que deux séances par classe et par année scolaire. Pour les projets pédagogiques spécifiques, contacter la médiatrice.

Tarifs

Les classes d'Apt bénéficient de la gratuité pour tous les types de séances (visites-ateliers et visites-découvertes).

Forfaits classes hors Apt :

- Visite découverte : 20€
- Visite-atelier : 30€

Visite libre : gratuit (sans médiatrice mais sur rendez-vous)

Préparation de visite : une entrée gratuite pour l'enseignant.

Ça passe ou ça coasse !
Protégeons les amphibiens !



Un crapaud à couteaux et une grenouille très bavarde... Une plongée drôle et ludique au cœur de la vie des amphibiens et des enjeux de leur protection. Le Calavon est un trait d'union entre différentes mares où de nombreux crapauds et grenouilles vivent et se reproduisent. Mais de nombreux dangers les menacent...

Animé par La Terre en tête.

Dans le cadre de l'exposition « De l'eau dans le Calavon ?... qui l'eût cru (es) ! » jusqu'au 20 décembre 2025.



Musée



Sur
rendez-vous



1h30



1 classe

EXPOSITION ÉVÉNEMENT

**DE L'EAU DANS LE CALAVON ?
... QUI L'EÛT CRU(ES) !**
jusqu'au 20 décembre 2025



À l'occasion des cent ans de la crue du 24 août 1925, cette exposition vous invite à découvrir notre rivière, le Calavon. Alors que le Calavon apparaît la majeure partie de l'année comme une rivière sans eau, ses colères sont fortement redoutées. Le souvenir de ses crues a marqué les aptésiens et incite les riverains à mieux comprendre son fonctionnement pour mieux gérer les risques de crues.

À travers des photographies, des archives et des vidéos, cette exposition ludique et pédagogique a été conçue en partenariat avec le Parc Naturel régional du Luberon, le Syndicat Intercommautaire rivière Calavon-Coulon (SIRCC) et les archives municipales d'Apt.

Les pupettes du théâtre romain



Grâce à la maquette du théâtre antique d'Apt et aux sculptures conservées à l'Annexe Apta Julia, les enfants, transportés aux temps des romains, imaginent ce qu'étaient les spectacles à cette époque.

Atelier :

Fabrication de figurines de papier avec leurs masques à mettre en scène dans un décor de théâtre fourni à la classe.



Musée



Sur
rendez-vous



1h



1 classe

L'ocre, un paysage



Le Pays d'Apt est une terre où règne la couleur. En écoutant l'histoire d'Ocra, le petit grain d'ocre, les enfants parcourent la section « ocres » du musée, observent les machines et les pigments colorés. Ils apprendront ainsi comment Ocra, né à Roussillon il y a fort fort longtemps, s'est retrouvé à décorer les murs du musée.

Atelier :

Après avoir fabriquer eux-mêmes leurs peintures à l'ocre, les enfants peignent un paysage OU réalisation d'un mandala avec le sable ocreux.



Musée



Sur
rendez-vous



1h



1 classe

TPS

PS

MS

GS

Des fruits confits dans tous les sens



Accompagnés de Mademoiselle Cerise, Clémentine, et Madame Poire, les mascottes du musée, les enfants explorent la section « fruits confits » du musée à travers leurs 5 sens - le bruit des machines, la texture des fruits, leur couleur, leur parfum, et bien sûr leur goût une fois confits - pour comprendre comment est fabriquée cette spécialité locale.



Musée



Sur
rendez-vous



1h



1 classe

À la recherche du secret de la terre mêlée



La visite de la section du musée consacrée aux faïences est l'occasion de présenter les principales techniques de fabrication des céramiques. Nous nous intéresserons tout particulièrement à la faïence fine d'Apt et à une technique typiquement aptésienne, la terre mêlée.

Atelier :

Réalisation d'un médaillon en terre mêlée.



Musée



Sur
rendez-vous



1h



1 classe

Si la vaisselle pouvait parler



Si la vaisselle exposée dans la section « faïence » du musée pouvait parler, elle nous raconterait sûrement des histoires de potiers. Par l'intermédiaire des contes, cette visite plonge les enfants dans l'atelier d'un potier en suivant les différentes étapes de fabrication d'une faïence.



Musée



Sur
rendez-vous



45 min



1 classe

La céramique décorée



À l'Annexe Apta Julia, à partir des céramiques gauloises et gallo-romaines, la visite permet de découvrir les techniques de fabrication, d'aller à la rencontre de la matière et des décorations des terres cuites.

Atelier :

Fabrication de tablettes en argile décorées de motifs graphiques pour constituer un jeu de memory collectif.



Musée



Sur
rendez-vous



1h30



1 classe

Conception graphique - Service culturel

VILLE D'APT