

L'APTÉSISIEN

Un bel été dans la
Capitale du Luberon

VOTRE VILLE, VOTRE JOURNAL - JUILLET 2025



Chères Aptésiennes, Chers Aptésiens,

Décidément, la vie municipale est loin d'être ennuyeuse. Au moment où nous réceptionnons la toute nouvelle Place Jean Jaurès qui s'ajoute aux places déjà transformées en cœur de ville, voilà qu'une nouvelle bataille commence pour le maintien du service de chirurgie du centre hospitalier du Pays d'Apt. Les élus de la Ville d'Apt et du Pays d'Apt dans son ensemble, se sont mobilisés pour la défense de l'intérêt général et la suspension de ce projet. Espérons que nos voix soient non seulement entendues mais aussi, et surtout, comprises au plus haut niveau.

La situation de la résidence Saint-Michel où nous avons missionné des experts pour étudier les structures, réaliser un diagnostic et proposer des solutions d'avenir relève cette fois de la bataille au long cours.

Au tout début du mois de juillet, nous avons eu le plaisir d'accueillir Monsieur Eric Pierrat dans ses nouvelles fonctions de sous-préfet de l'arrondissement d'Apt. Il s'est aussitôt impliqué dans le comité de pilotage sur la résolution de la situation de Saint-Michel où il a manifesté la volonté de l'Etat à poursuivre dans son accompagnement.

Ce signe extrêmement positif s'ajoute au rang des bonnes nouvelles et de celles qui nous rendent fiers comme le taux de réussite des bacheliers que nous avons dûment célébré sur les marches de l'hôtel de ville, l'héroïsme de M. Afkir à qui tous les élus d'Apt ont rendu hommage lors du dernier conseil municipal avant l'été, ou encore le sens du service des agents municipaux qui viennent de s'engager comme pompiers volontaires.

A l'approche des vacances, je vous souhaite avant tout de retrouver du temps ; du temps libre pour vous, en famille ou avec des amis.

Dans les pages qui suivent, j'espère que vous trouverez plein d'inspirations pour (re)découvrir l'histoire de notre ville, les dates à ne pas manquer dans l'agenda culturel et festif, et aussi des idées de promenades et de loisirs en famille.

En attendant de vous retrouver à la rentrée,
Je vous souhaite un bel été,

Véronique Arnaud-Deloy
Maire d'Apt

Eric Pierrat, nouveau sous-préfet de l'arrondissement d'Apt

Monsieur Eric Pierrat a pris ses nouvelles fonctions de sous-préfet de l'arrondissement d'Apt. Nommé par décret du président de la République du 5 juin 2025, il occupait les fonctions de commissaire de police sur la circonscription de Salon-de-Provence depuis 2023.

C'est au cours de la cérémonie qui s'est déroulée le 1er juillet 2025, en présence des élus du territoire, que Eric Pierrat a pris officiellement ses fonctions. Il succède à Christine Hacques, nommée sous-préfète de l'arrondissement de Nyons.



Mini Bio. Au cours de sa carrière, Eric Pierrat a notamment exercé les fonctions de secrétaire général aux affaires régionales de Bourgogne-Franche-Comté (2013-2022), commissaire à la réindustrialisation (2009-2012), adjoint au sous-directeur des finances locales et de l'action économique, à la direction générale des collectivités locales (2007-2009), adjoint au chef de la mission économique à New Delhi (2005-2007), sous-préfet de l'arrondissement de Thiers (2003-2005). Il a également travaillé pendant six ans au ministère des Armées.

Un Aptésien décoré pour acte de bravoure

Agent de sécurité à l'Intermarché, Mohamed Afkir a évité le pire en maîtrisant l'assaillant armé d'un couteau qui s'était introduit dans le magasin et dirigé vers les caisses où il a agressé un client. Par son sang-froid et sa rapidité d'intervention, il a réussi à mettre fin au danger et à éliminer le risque d'une tragédie. Cet acte d'héroïsme a été reconnu par la République lors d'une cérémonie organisée dans les locaux de la sous-préfecture. Le préfet de Vaucluse, Thierry Suquet, a distingué Mohamed Afkir en lui remettant la médaille d'honneur pour acte de courage et de dévouement. Cette reconnaissance de l'Etat a été suivie de celle de la commune quand Véronique Arnaud-Deloy lui a remis la médaille de la Ville d'Apt.



Je n'ai pas cherché à réfléchir. Quand on est confronté à une situation comme ça, c'est l'instinct qui prédomine

Extrait interview presse.

Ce 8 juillet, les membres du conseil municipal ont eu le plaisir de l'accueillir à la salle des fêtes où un cocktail était organisé en son honneur. Après l'avoir longuement applaudi, les élus lui ont cédé la parole. Ils ont découvert la modestie d'un homme qui dit avec simplicité n'avoir fait que son devoir... Les élus ont ensuite eu l'occasion d'échanger en tête à tête et de lui dire que son courage est bien loin d'être ordinaire.

Menace sur le service de chirurgie !

Le 17 juin dernier, l'hôpital d'Apt et la délégation départementale de l'agence régionale de santé (ARS) annonçaient par communiqué la fermeture du service de chirurgie au 31 décembre prochain. L'annonce a suscité la vive inquiétude du personnel hospitalier, des organisations syndicales, du comité des usagers de l'hôpital ; et provoqué la surprise des maires et des élus du territoire.

La Ville d'Apt a réagi par voie de presse, dénonçant un projet précipité et incompréhensible en l'absence de toute concertation préalable. Elle a demandé la suspension du projet de fermeture et réclamé l'ouverture d'un processus de consultation transparent et fondé. La présidente du conseil départemental, Dominique Santoni, a sollicité un rendez-vous au plus haut niveau. Plusieurs manifestations d'initiative syndicale ont eu lieu. Le 28 juin, c'était au tour du comité des usagers pour le soutien et la défense de l'hôpital d'Apt d'organiser une large manifestation où les élus arboraient tous l'écharpe tricolore.



28 juin 2025 : élus et citoyens mobilisés pour défendre les principes d'accès équitable à la santé, de proximité réelle, et de conformité avec les besoins d'une population intergénérationnelle.

Dans son discours, Jean Aillaud a rappelé les demandes de la Ville d'Apt :

- Suspension du projet de fermeture du service de chirurgie
- Respect des instances de gouvernance hospitalière
- Transmission du rapport d'audit complet aux élus du territoire
- Ouverture d'un dialogue transparent, structuré et documenté

Plusieurs communes ont adopté des motions, notamment celles de Saint-Saturnin-lès-Apt le 16 juin, et de Castellet en Luberon le 24 juin. Lors de la séance du 8 juillet, c'est à l'unanimité que les élus d'Apt ont approuvé la motion demandant la suspension de la fermeture du service de chirurgie. Ils ont ensuite demandé au maire de transmettre ce texte trans-partisan au ministre délégué chargé de la santé et de l'accès aux soins, au préfet de Vaucluse, au président de la Région Sud, à la présidente du Conseil départemental, et au président de la Communauté de communes du Pays d'Apt Luberon. Le 10 juillet, le mouvement de solidarité s'est élargi à l'échelle départementale. En effet, l'ensemble des élus du Bassin d'Apt ont reçu le soutien de l'Association des Maires de Vaucluse (AMV 84) par l'intermédiaire de son Président, Pierre Gonzalves, également Maire de L'Isle sur la Sorgue. Le 11 juillet, c'est Cecile Helle, Maire d'Avignon qui manifestait son soutien au Maire d'Apt à travers sa lettre à l'ARS.

La promo des bacheliers 2025 à l'honneur

Réunis sur la place de la mairie le vendredi 4 juillet, les élèves de terminale ont laissé éclater leur joie à l'annonce des résultats des épreuves. La cérémonie de remise du baccalauréat était présidée par Véronique Arnaud-Deloy, accompagnée du proviseur, Jean-Pierre Aiello, de son adjointe, Madame Monsignori, et de la conseillère principale d'éducation, Madame Rahou.



Taux de réussite d'un excellent cru !

- Terminale générale et technologique : 86% (162 élèves)
- Terminale professionnelle : 87% (40 élèves)

Des agents municipaux engagés pompiers volontaires

C'est au cours d'une cérémonie organisée dans les locaux du service départemental d'incendie et de secours (SDIS) que quatre agents de la Ville d'Apt ont signé une convention d'engagement comme pompiers volontaires. Cette convention concilie leurs obligations professionnelles au sein de la mairie avec leurs activités auprès du SDIS. Elle facilite notamment leur mobilisation en cas d'urgence, leur disponibilité pour les besoins du SDIS et pour formation.



Le saviez-vous ? Le centre de secours de d'incendie de la Ville d'Apt est composé de 25 pompiers professionnels et de 60 pompiers volontaires. Chaque année, il assure entre 2200 et 2500 interventions. La mobilisation et la disponibilité des sapeurs-pompiers volontaires est donc cruciale pour les missions du SDIS.

Résidence Saint-Michel

Depuis l'évacuation de l'immeuble « Les Hortensias », la fragilisation de certains immeubles de la résidence fait l'objet d'un suivi étroit. Constitué entre la Ville et les services de l'Etat, un comité de pilotage se réunit régulièrement pour travailler sur des solutions de long terme aux problèmes posés par les phénomènes de rétractation / gonflement des sols et d'alternance de périodes de sécheresse et de précipitations intenses.

Parmi les mesures adoptées, la Ville a fait installer des capteurs connectés sur les immeubles concernés. Ce dispositif permet de suivre en temps réel, de détecter, et de donner l'alerte sur d'éventuels mouvements du bâti.

En parallèle, la Ville a sélectionné deux structures qui remplissent conjointement deux missions complémentaires : une assistance à maîtrise d'ouvrage (AMO) et une maîtrise d'œuvre urbaine et sociale (MOUS).

D'une part, l'AMO vise à établir un diagnostic structurel desdits immeubles et à présenter des solutions. D'autre part, la MOUS a pour objet de rencontrer les occupants, d'échanger sur les besoins des familles, et d'anticiper l'éventualité d'un risque qui imposerait la mise en sécurité d'un bâtiment et une obligation d'évacuation de ses occupants.

Ces deux missions portent sur un total de 10 immeubles. Elle se déroulent au fur et à mesure par groupe de trois immeubles. Préalablement à la visite des gestionnaires de la MOUS, les habitants reçoivent un courrier d'information.

La situation de la Résidence Saint-Michel est inédite par son ampleur (nombre de logements), par l'origine et la nature des risques pesant sur le bâti, et par l'historique qui a présidé à cette dégradation depuis plusieurs décennies.

Consciente des enjeux pour les propriétaires et occupants, la Ville met tout en œuvre pour éviter leur isolement, développer des partenariats forts, et rechercher les moyens de les faire accompagner sur un projet d'avenir.

Immeubles concernés : Hortensias | Glaïeuls | Rosiers | Romarins | Lauriers | Mimosas | Narcisses | Roseaux | Quercus | Primevères

Contact : info-saint-michel@apt.fr

TRIBUNE DES OPPOSITIONS

Apt Nouveau Cap, écologique, social, participatif

Le bloc opératoire menacé, une blessure et une injustice :

machination technocratique au nom d'une vision comptable fallacieuse, conséquence de choix gouvernementaux ravageurs ; atteinte au droit à la santé, à l'égalité d'accès aux soins ; mise en péril de la vitalité et de l'attractivité du territoire. Plus que jamais œuvrons dans l'unité pour un service public hospitalier pérenne et performant.

Henri GIORGETTI

Apt Écologique, Citoyenne et Solidaire

La fermeture annoncée du service de chirurgie et des endoscopies de l'Hôpital serait une catastrophe pour la population du Pays d'Apt car malgré de belles promesses c'est la mise en cause du service des Urgences qui est vital pour notre territoire isolé.

Cette décision injuste, brutale et inexplicable est inacceptable et nous devons la combattre énergiquement, usagers, professionnels de santé et tous nos élus.

Dominique THEVENIEAU

Apt Battant

Depuis un mois, les soignants du bloc opératoire sont au cœur d'une tempête administrative et médiatique, sans visibilité ni certitude sur leur avenir.

Ne les oublions pas.

Et employons-nous à défendre leurs droits et leurs intérêts avec la même détermination qu'ils mettent, jour après jour, à soigner et protéger la population du Pays d'Apt.

Céline CELCE

Apt Terre d'Actions



STOP, ça suffit !

En 40 ans, le Pays d'Apt a perdu son chemin de fer, sa base militaire, son tribunal, samaternité, le commandement de sa gendarmerie...

Et maintenant, la décision de fermer **le bloc chirurgical de l'hôpital !**

Et la sous-préfecture, c'est pour quand ?

Chaque perte successive affaiblit notre territoire et aggrave son déclassement.

Cette décision est **cynique, méprisante et illégitime**, car elle est prise en **opposition totale** avec la vision de l'ensemble des élus et de la population qui ont manifesté en nombre (1000 personnes) le 28 juin dernier.

Nous interpellons le directeur de l'ARS et le ministre de la Santé : comment justifiez-vous votre stratégie alors que Cavaillon bénéficie d'un accès rapide aux hôpitaux voisins ?

Le Pays d'Apt ne doit pas devenir la variable d'ajustement de décisions technocratiques et déconnectées du terrain.

L'avenir de notre santé se joue maintenant.

Pour garantir l'équité territoriale et parce que l'hôpital d'Apt doit rester un pôle majeur, **nous, élus, sommes unis et nous engageons à tout mettre en oeuvre pour empêcher la fermeture du bloc chirurgical.**

Christophe CARMINATI

Rémi ROLLAND

Céline RIGOUARD

Découvrir la

Un marché d'exception

Riche en couleurs, le grand marché du samedi matin est une institution plusieurs fois centenaire. A l'origine, il se tenait à l'extérieur de la ville sous le nom de « barat », mot qui perdure dans l'expression « pichoto vilò, gran barat » ou « petite ville, grand marché ». Au XIVe siècle, il est transféré dans le cœur de la ville. En 1504, son jour hebdomadaire est fixé au samedi. La décision est confirmée en 1527 par René de Savoie, comte de Tende, sénéchal de Provence. En 1550, la communauté obtient du roi Henri II des lettres patentes portant confirmation des franchises du marché et accordant le droit que nul ne peut être emprisonné pour dettes pendant sa tenue. Sa permanence et son atmosphère lui ont valu d'être classé « marché d'exception ».



Traditions et spécialités

Ocre

Symbole de la Provence, l'ocre est un colorant naturel et inaltérable. Grâce au développement des techniques d'extraction et de commercialisation, il connut son apogée au XVIIIe siècle où des usines s'implantent autour d'Apt. Elles ferment tour à tour au cours du XXe siècle. Aujourd'hui, la Société des ocres de France est la dernière encore active en Europe. Malgré le déclin d'activité, l'ocre demeure un élément incontournable de l'identité locale et les anciennes exploitations font partie d'un patrimoine unique.

Lavande

Venue de l'ouest de la Méditerranée, la lavande est utilisée depuis l'Antiquité.

Essence aux vertus médicinales, elle est utilisée dans la lutte contre la Grande Peste au XIVe siècle. Sa culture connaît une véritable expansion au début du XXe siècle où elle est baptisée « or bleu ».

Cette fleur mythique de Provence est utilisée dans de nombreux secteurs, comme la parfumerie, la cosmétique, l'aromathérapie, la décoration, la cuisine, ...

Fruits confits

La conservation par confitage remonte au Haut Moyen-Âge. Les fruits sont alors confits dans du miel jusqu'à l'introduction du sucre pendant les Croisades. Les melons, abricots et cerises cultivés dans les vallées sont sélectionnés avec soin pour le confitage.

Au début des années 1960, plusieurs grandes familles aptésiennes de confiseurs se regroupent pour faire rayonner leur savoir-faire et donnent naissance à l'entreprise Aptunion.

Les maîtres-confiseurs d'aujourd'hui perpétuent ainsi un art vieux de plusieurs siècles.

Truffe noire

Le diamant noir du Luberon bénéficie d'un climat parfaitement adapté. Pour la désigner, les experts parlent de Tuber Melanosporum. Partie intégrante du patrimoine aptésien, elle est au centre décembre de la Foire aux truffes qui a lieu tous les ans en fin d'année.

Capitale du Luberon

L'agenda de l'été

Mercredi 23 Juillet > Mercredi 13 Aout

Apéro-concerts à la Micro-Folie

Les incontournables apéro-concerts de l'été sont de retour. Des groupes pros à découvrir dans un cadre convivial ou vous pouvez danser et vous restaurer dans une ambiance guinguette !

Mercredi 23 juillet à 20h30
Acou'sur / Folk'n roll

Mercredi 30 juillet à 20h30
Dirty Old Tune / Irish pop

Mercredi 6 août à 20h30
Arthis / French guinguette

Mercredi 13 août à 20h30
Pulsatilla / Salsa rythmée

Juillet > Septembre

Musée de Géologie (Maison du Parc du Luberon)

Dans le centre ancien d'Apt, la Maison du Parc vous accueille dans un hôtel particulier du XVIIIe siècle avec :

- ▶ une exposition permanente sur le Luberon
- ▶ des expositions temporaires «Le Vaucluse, une terre d'eau» (6 août > 5 sept) et expositions de la Ligue pour la protection des oiseaux
- ▶ une boutique proposant de nombreux ouvrages, cartes, topoguides
- ▶ une table tactile interactive pour découvrir les patrimoines du territoire en famille !

Venez aussi visiter le Musée de géologie, installé dans les très belles caves voûtées de la Maison du Parc, pour faire un voyage dans l'espace et dans le temps et découvrir l'histoire foisonnante et mouvementée du Luberon depuis plus de 130 millions d'années.

Tarif normal 4 € | réduit 2 € | gratuit - 18 ans, scolaires et centres de loisirs (sur réservation)

accueil@parcduluberon.fr / tél : 04 90 04 42 00

Dimanche 27 Juillet

Fête Sainte Anne

DIMANCHE 27 JUILLET
Fêtes de Sainte Anne

Procession	Messe Ste Anne	Concert Choeur Domitia
10h	10h30	18h

Arts et Créations
Produits terroirs
Traditions et Talents

Toute la journée
Places et rues du Centre Ville

Repas Concert Soirée
19h30 - Place de la Mairie

Organisation La Mascarade en partenariat avec la Paroisse et la Ville

Dimanche 27 Juillet > Dimanche 7 Septembre

LES 10 ANS DE L'ORGUE

Afin de fêter les 10 ans de la restauration de l'orgue de la Cathédrale d'Apt, Culture & orgues invite des musiciens qui ont participé à cette longue aventure.

Dimanche 27 juillet à 18h (15€)

Dans le cadre de la fête de Ste Anne, Patronne d'Apt, La messe en Ré Majeur de Dvořák par le chœur Domitia dirigé par Jan Heiting et accompagné à l'orgue par Sophie Bois.

Dimanche 24 août à 18h

Duo cornemuse et orgue par Jonathan Czapla et David

Dimanche 7 septembre à 18h

Dans le cadre du Festival «Le son des pierres» surprises organistiques autour de Chantal De Zeeuw (orgue à 4 mains, 4 pieds et plus !).

culture.orgues.ap@gmail.com - 06 75 11 90 74

Mardi 21 Juillet > Mercredi 27 Aout

Les vacances au Musée d'Apt

Pendant les mois de juillet et d'août rejoignez-nous pour passer un moment privilégié seul, en famille, ou en groupe et découvrir le musée autrement.

Lundi 21 juillet et 4, 18 août à 10h - Dès 6 ans

Découverte géologique du Calavon

Lundi 28 juillet et 11, 25 août à 10h - Dès 6 ans

Les amphibiens : Visites découvertes autour de l'exposition temporaire, animées par La Terre en tête

Mardi 29 juillet à 14h30 - Dès 10 ans

« Enquête «le meurtrier de la villa du puits » : Vers 1950, près de Banon, une équipe d'archéologues a mis au jour un squelette dont le crâne porte la trace d'un choc violent. À mi-chemin entre réalité et fiction, venez mener l'enquête sur ce crime surgi du passé.

Mardi 5, 12, 19, 26 août à 14h30 - Dès 4 ans

Poupettes et mythologie romaine : À vos crayons et ciseaux pour créer les poupettes papier des dieux romains et jouer à les mettre en scène.

Mardi 22 juillet de 10h à 12h et de 14h à 17h - Dès 8 ans

Impression du musée : Découverte de la linogravure (Partenariat avec la Médiathèque). Carnet de croquis en poche, vous collecterez la matière nécessaire à vos futures créations en parcourant nos collections archéologiques. L'après-midi, vous serez initiés à la linogravure, une technique d'impression ancienne, par Vanessa Perre, illustratrice.

Mercredi 30 juillet et 20 août 10h30 - Dès 4 ans

Des fruits confits dans tous les sens : Explorez la section « fruits confits » à travers vos 5 sens : le bruit des machines, la texture des fruits, leur couleur, leur parfum, et bien sûr leur goût.

Mercredi 6, 27 août 10h30 - Dès 4 ans

Mandala des ocres : Savez-vous qu'un trésor se trouve sous nos pieds ? Le sable ocré. Venez en apprendre plus sur ces massifs et cette terre sablonneuse. Avec ces sables, essayez-vous à l'art du mandala.

Mercredi 23 juillet et 13 août 10h30 - Dès 4 ans

À la recherche du secret de la terre mêlée : Les potiers d'Apt ont tous un secret qu'ils refusent de dévoiler. Et si nous enfilions leur tablier pour le découvrir ?

Les enfants - de 12 ans doivent être accompagnés d'un adulte

Tarif adulte: 5€ / enfant : 2€ - Durée de 1h30 à 2h

musees@apt.fr / tél : 04 90 74 95 30

Histoire & Patrimoine

Fondée lors de la conquête romaine sous le nom d'Apta Julia, la Ville d'Apt jouit d'une histoire qui remonte à plus de 2 000 ans. A l'époque, un amphithéâtre de plus de 8 000 places, plus grand que celui d'Orange, occupait la Place Carnot et ses abords actuels. La Ville conserve la mémoire et les traces de ce riche passé que l'on peut notamment découvrir dans l'annexe Apta Julia du Musée d'Apt.



Apta Julia
C'est entre 45 et 30 av. J.-C que les romains choisissent d'établir une cité dans la vallée du Calavon, en bordure de la via domitia reliant la péninsule Ibérique à l'Italie. De nouveaux habitants s'installent à Apt en provenance des « oppidum » voisins ; terme générique latin qui signifie village et d'où la commune d'Oppède tire son nom.

À la chute de l'Empire Romain, des invasions successives font fuir la population locale. La ville renaît sous l'impulsion de l'installation d'une communauté chrétienne. La première église aptésienne est construite au Ve siècle et

la cathédrale Sainte-Anne est achevée vers la fin du XIIe.

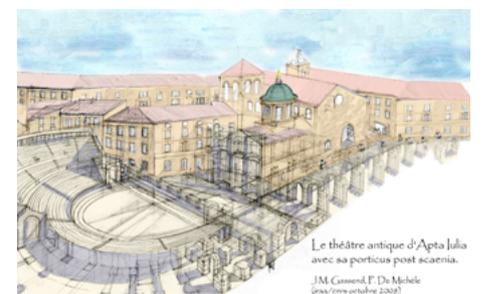
Pendant la Renaissance, la ville intègre le royaume de France. Cité catholique entourée de places fortes protestantes, elle essuie plusieurs sièges au cours des Guerres de Religion. Lors des grandes épidémies de peste qui touchent la Provence, la ville est durement frappée en 1348 et 1720. Pendant les XVIIe et XVIIIe siècles, la vie intellectuelle aptésienne est marquée par un intense renouveau. Parmi ceux qui contribuent à cette revitalisation, Joseph Aude, dit le chevalier Aude, est un poète et auteur dramatique. Il débute au théâtre en 1776 avec la Fête des Muses, un à-propos en vers qui

sera joué devant le roi et la cour au théâtre de Versailles. Joseph Mervesin, abbé, prêtre, littérateur et critique savant, est l'auteur de l'Histoire de la poésie française. Parmi ces érudits locaux, figure aussi Joseph François de Remerville, poète et historien provençal, auteur d'une Histoire de la ville d'Apt. Lors de la Révolution française, la ville d'Apt adopte les principes de la Révolution. La carte des départements est redessinée. En 1793, la ville passe du département des Bouches-du-Rhône à celui du Vaucluse.

Au XIXe siècle, la révolution industrielle et l'évolution des modes de production transforment le tissu économique local. Les activités

traditionnelles autour de l'ocre, de la faïence, du fer, ou des fruits confits connaissent un véritable essor.

De nos jours, l'industrie et la recherche, le tourisme et les services, l'artisanat et le commerce sont autant de secteurs qui contribuent au dynamisme économique local.



Le théâtre antique d'Apta Julia avec sa porticus post scaenica.
J.M. Cassard, F. Du Mège
(d'après l'archéologue 1901)

Vestiges des fortifications

La ville s'entoure de remparts dès les premières invasions des Barbares en Narbonnaise. Six portes donnent accès à l'intérieur de la ville et 21 tours s'échelonnent le long des remparts. Au XVIIIe siècle, l'entretien des murs, des portes et des tours est délaissé et les remparts tombent progressivement en ruine. Le roi Louis XVI autorise leur démolition qui se poursuivra jusque dans les années 1850.

Seuls quelques édifices échappent à la destruction : la porte de Saignon, le Portalet sur le quai, la tour de guet place de la Bouquerie, la tour de l'Hôpital et de l'Évêché. Les fossés qui entourent les remparts sont comblés au XVIe siècle.

À l'entrée de la rue du docteur Gros, la tour de guet carrée du XIVe siècle, surmontée au XVIe siècle d'un campanile en fer forgé, est l'un des derniers vestiges des fortifications médiévales qui entouraient la ville.

Le Calavon

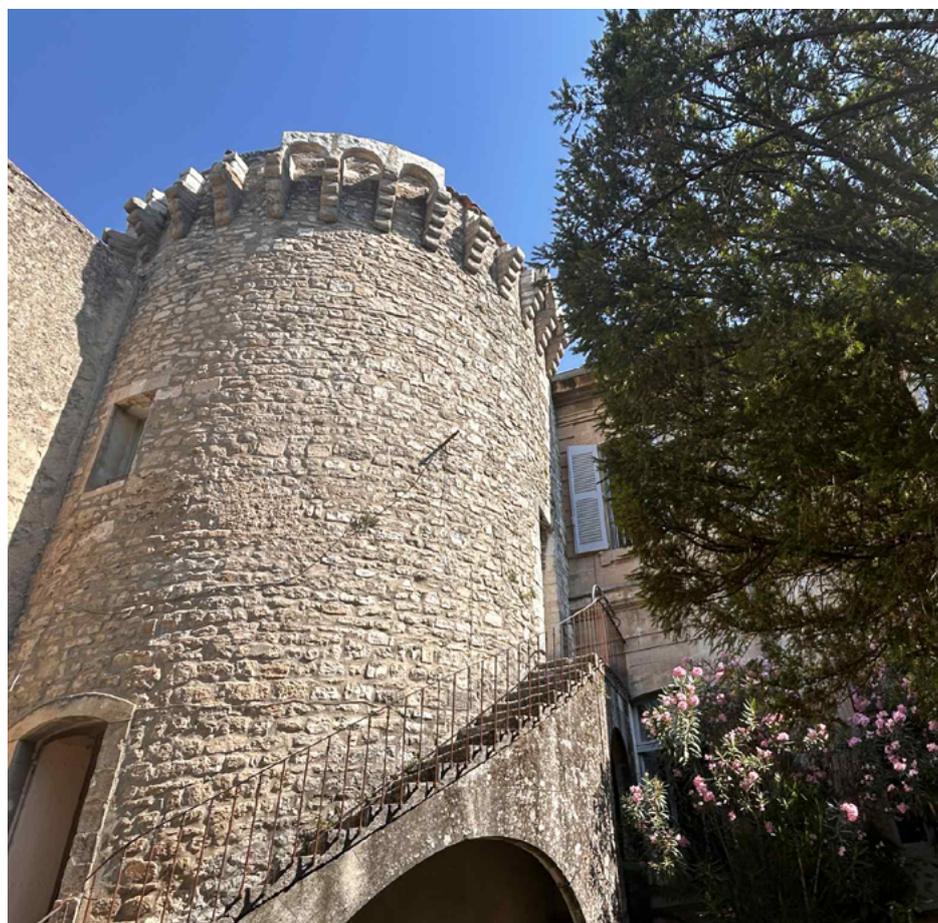
Le cours d'eau qui traverse la ville était connu au Moyen Âge sous le nom de Causalone. D'apparence inoffensive, il a pourtant marqué l'histoire par ses crues soudaines. Les plus exceptionnelles ont eu lieu en 1294, 1524 et 1608. Le XXe siècle est marqué par les crues de 1907, 1925, 1942, 1994 et 2003.

La crue de 1925

La nuit du 23 au 24 août 1925, le Calavon sort de son lit et envahit tout sur son passage. Les bâtiments des places Saint-Pierre et de la Bouquerie, quais du Midi et de la Liberté, rues de la Sous-préfecture, République et Docteur Gros, sont noyés sous plus d'1,50m d'eau. Le parapet du pont de la Coquière est arraché. Le retrait des eaux laisse une couche limoneuse de 30 cms. A l'angle de la place de la Bouquerie, un témoin en fonte rappelle cette crue exceptionnelle.



Calavon ©Concours photo | Pierrick Moigneau



Tour de l'évêché © Ville d'Apt

Quai de la Liberté

Après la Révolution, la démolition d'une partie des remparts qui menaçaient de tomber en ruine a servi à la construction du quai de la Liberté qui devait servir de « chemin de jonction entre ceux d'Aix et Avignon et celui de Forcalquier ». Sa création visait à résoudre le problème de la traversée de la ville. Jusqu'alors, seule la rue de la République, à l'intérieur de la cité, était assez large pour permettre la circulation des mulets chargés à bât. Au début XIXe siècle, les voitures pouvaient enfin aller d'une extrémité d'Apt à l'autre. Le quai est baptisé « quai de la Liberté » lors de la commémoration du centenaire de la Révolution.

Place de la Bouquerie

Agrémentée de cafés et de terrasses baignées de soleil, cette place est emblématique de la vie locale. Dans son dictionnaire Lou Tresor dòu Felibrige, Frédéric Mistral éclaire l'origine de son nom et précise que le mot boucarié vient du bas latin et vieux provençal bocaria qui signifie boucherie. Il semble que se tenait ici l'un des plus anciens lieux de dépeçage de viande en plein air de Provence. Selon L'abbé Boze, historien d'Apt, la Bouquerie tirerait son nom des tanneries de peaux de boucs qui se trouvaient ici.



La Mourre

La statue de la République, drapée et coiffée du bonnet phrygien, tenant un drapeau roulé sur sa hampe, surplombe la place de la Bouquerie depuis 1881. Elle est l'œuvre du sculpteur local Auguste Mourre qui aurait pris son épouse pour modèle. C'est ainsi que les Aptésiens surnommèrent la statue « la Mourre ». Démolie dans les années 1970, la fontaine qui entoure la colonne a été refaite à l'identique en 2006.

Place de la Bouquerie ©Ville d'Apt

Architecture



Place Gabriel Péri © Ville d'Apt

Place Gabriel Péri

Baptisée en mémoire du héros de la Résistance, elle est aussi appelée place du palais, de la mairie ou de la sous-préfecture. Son emplacement correspond à celui de l'ancienne cour privée du palais de l'évêque. Construit sur d'anciens thermes romains, le palais s'appuyait sur les remparts médiévaux et remplaçait l'église Saint Etienne et son cimetière. Laisse à l'abandon et vétuste, la demeure de l'évêque est remplacée au XVIII^e siècle par un nouvel édifice de style classique à la façade ornée par un imposant

escalier à double révolution avec perron-entresol. Depuis le début du XX^e siècle, il accueille la sous-préfecture et une partie de la mairie. Sur la place, les deux fontaines « Les enfants au dauphin » sont l'oeuvre de l'artiste Elzéar Sollier, auteur du dessin de la statue de Sainte Anne qui surplombe le dôme de la cathédrale. Le bâtiment de style art déco, qui abrite aujourd'hui la salle des fêtes, est achevé en 1936.

La rue des Marchands qui jouxte la place conduit au coeur de l'ancienne cité antique dans un entrelacs de ruelles et de places.



Fontaine « les enfants au dauphin » © Ville d'Apt



Place Carnot

La rue Estienne d'Orves conduit vers la place Carnot où s'élevait l'hôtel d'Autric de Vintimille. Anne d'Autriche, reine de France, y séjourna du 27 au 29 mars 1660 lors du pèlerinage qu'elle effectua en Apt pour remercier Sainte-Anne de son intercession dans la naissance de son fils, futur Louis XIV.

Théâtre antique

En 1869-1870, les vestiges d'un théâtre monumental furent mis à jour dans le sous-sol de la Place Carnot à l'occasion de travaux. L'édifice pouvait accueillir plus de 8000 spectateurs.

En 2005, une étude stratigraphique a révélé la présence de statues antiques (IIe siècle). Réalisées en marbre de Carrare, elles représentent les dieux Dionysos et Pan ainsi qu'un personnage drapé. Cet ensemble remarquable est visible au musée d'Apt.

Cathédrale Sainte-Anne

À l'angle de la place Carnot, la cathédrale Sainte-Anne est un chef-d'œuvre architectural qui s'insère au cœur de la cité antique, entre le théâtre et le forum, sur la voie domitienne. De style baroque sur une infrastructure romaine, l'architecture actuelle est le résultat de dix siècles de remaniements et d'ajouts successifs dont les plus anciens remontent au XIe siècle. La crypte inférieure est le vestige d'un édifice romain du Ier siècle. Utilisée pour les besoins religieux dès l'époque carolingienne, elle se compose d'un couloir accédant à un caveau où la tradition locale veut qu'y aient été retrouvées les reliques de Sainte Anne, aïeule du Christ.

La crypte supérieure du XIe siècle se compose d'une nef d'environ 8m. Sur les côtés, sept niches renferment des sarcophages chrétiens. L'autel est constitué d'une table lapidaire préromane posée sur un cippe funéraire romain dont trois faces portent des inscriptions.

Le trésor de la cathédrale renferme une variété d'objets (textile, céramiques, coffrets et verreries dorés et émaillés...) et des pièces de grande valeur (reliquaires, manuscrits et incunables, habits sacerdotaux, gourde vénitienne du pèlerin, berceau de Sainte-Anne). Il figure parmi les plus beaux de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur en raison des ouvrages exceptionnels qui le constituent, notamment le Voile de Sainte Anne, chef d'œuvre de l'art textile égyptien.

Halle aux grains

Au XVIIIe siècle, le bâtiment de la médiathèque actuelle abritait la halle aux grains destinée au stockage et au commerce des céréales. Après une période faste, il est progressivement délaissé au profit de diverses activités: école ménagère, école primaire, mont-de-piété ou encore entrepôt des poids et mesures. En 1912, il accueille l'administration des Postes, Télégraphes et Téléphones qui y restera plus de 50 ans. Aujourd'hui, il abrite aussi les archives municipales qui renferment plus de huit siècles de mémoire écrite.

La Médiathèque / Ludothèque

La médiathèque donne accès à des collections variées et régulièrement renouvelées pour les adultes et la jeunesse ainsi qu'un fonds patrimonial. Elle offre aussi des salles de travail, un espace numérique, un coin lecture pour les petits et un accès WiFi gratuit. L'espace ludothèque propose plus de 1500 jeux sur place et à emprunter. Un bouquet numérique est offert à chaque adhérent (Arte VOD, presse en ligne, autoformation). La médiathèque met en lumière les événements culturels de l'été (concerts, expos, festivals etc.). Elle s'inscrit dans un réseau de 11 médiathèques, avec une carte commune pour profiter partout !

04 90 04 06 41 - mediatheque@apt.fr

Ouvert tout l'été 9h-14h - Fermeture du 15 au 19 août

Les archives municipales

Les archives municipales d'Apt conservent tous les documents concernant la ville, quels que soient leur nature, leur date, leur support. Les plus anciens datent du XIIIe siècle. On y trouve également des documents plus récents ou des fonds privés. Tout le monde peut consulter des documents, ils ne sont pas réservés aux spécialistes. Les archives municipales abritent 200 mètres linéaires de documents, un riche panel de sources historiques, tel que cadastres, cartes postales ou registres paroissiaux et d'état civil.

04 90 74 56 64 - archives@apt.fr

Mardi 9h-12h | Jeudi 14h-17h | Vendredi 9h-12h

Nature en ville

Place Saint-Pierre

Cette place tire son nom de l'église qui s'y élevait au IXe siècle. Lors des travaux de reconstruction de la cathédrale Sainte-Anne (XIIe -XIIIe siècle) endommagée lors des invasions barbares et sarrasines, l'église Saint-Pierre servit d'église principale. La fontaine qui occupe le centre de la place est l'œuvre du sculpteur roussillonnais Alexis Poitevin (1764-1816).

Place du Postel

Située sur une des artères principales du centre antique, cette place tire son nom de l'ancien droit seigneurial « Jus gladii » (droit du couteau) ou droit à la haute justice. C'est ici que les criminels étaient exposés au carcan et que l'on procédait aux exécutions publiques (d'où le nom de couteau dérivé parfois en costel). En 1447, Jean Féraud, un habitant convaincu d'hérésie, y fut brûlé vif. Au croisement de la Rue des Marchands et de la Place Jean Jaurès, elle donne accès au Musée d'Apt et à ses riches collections.



Place du Postel © Ville d'Apt

Place Jean Jaurès

Espace privilégié au cœur du centre ancien, la Place Jean Jaurès abrite le siège de la Maison du Parc naturel régional du Luberon. Récemment rénovée, elle offre désormais aux promeneurs un tout nouvel espace de rencontre et de détente. La plantation d'une large palette d'espèces végétales adaptées au climat y renforcent la sensation de bien-être.



Place Jean Jaurès © Ville d'Apt



Porte de Saignon © Ville d'Apt

Promenade au Jardin Public Cours Lauze de Perret

Ce parc d'un ha au cœur de la ville se caractérise par ses nombreux arbres centenaires. Propriété de la famille Pin, ce domaine fut acquis par la ville en 1894. Au-delà de la création d'un parc paysager, le maire de l'époque, Marcelin



Fontaine Elzéar Pin © Ville d'Apt



Jardin public © Ville d'Apt

Aymard, souhaitait que ce lieu soit transformé à la manière d'un jardin botanique et dédié à l'éducation. Le jardin sera ainsi planté de plus de 110 espèces d'arbres et arbustes en grande partie exotiques ou rares. En opposition avec la rigueur du jardin à la française, sa conception s'inspirait très largement des jardins

anglais du XVIIIe siècle. Dans la seconde moitié du XXe siècle, cet esprit romantique s'efface avec l'implantation d'arbustes et de buis taillés à la française créant un mélange de styles et d'époques. Véritable patrimoine historique, le jardin public a été réhabilité dans l'esprit d'origine.

Fontaine Elzéar Pin

Elzéar Pin, né à Apt, est un homme politique français. Élu représentant en 1848 puis député en 1871, il siège comme sénateur de 1876 à 1883.

Cette fontaine, près du jardin public d'Apt, lui a été dédiée. Offerte par Camille Estelle, inspecteur divisionnaire en retraite, elle fut inaugurée par Eugène Reboulin, député-maire de Vaucluse, le 12 avril 1896.



Loisirs

PLAN D'EAU DE LA RIAILLE

Sur un terrain de près de 10 ha, le plan d'eau permet aux petits et grands de profiter d'un vaste espace de détente. Entre ballade, pêche, parcours sportif, pédalos, planches à voile et kayak, le site offre des installations gratuites, notamment des aires de jeux, coins pique-nique, espaces de détente, parcours skate, VTT, BMX, espaces réservés aux sports de glisse et à la baignade (sous surveillance).

Le plan d'eau offre également une diversité d'activités sportives (marche nordique, zumba, pilates, boxe..), aquatiques (paddle, canoé, pédalo) et de détente (yoga, méditation)



© Office de tourisme Pays d'Apt Luberon

Base nautique Moby Base

Depuis 2020, le plan d'eau dispose d'une base nautique dotée de deux parcours d'obstacles flottants adaptés aux adultes et aux enfants (Moby Base Kids). Des balades sur le lac sont également proposées à bord de différentes embarcations : Paddles, Canoës, Kayak et pédalos.

Informations & tarifs : <https://www.mobibase.fr/>



© Office de tourisme Pays d'Apt Luberon

Zone de baignade naturelle

Depuis 2019, une zone de baignade naturelle a été aménagée : deux piscines flottantes, entourées de plages en bois, sont installées au large des berges naturelles et reliées par deux pontons flottants en liaison avec les espaces ludiques. Les deux zones de baignade : un grand bassin de 160 m² et 1,40m de profondeur et un petit bassin de 70 m² et 40 cm de profondeur.

* Accès gratuit, ouvert tous les jours à partir du 1er juillet jusqu'au 31 août de 13h à 19h.

Informations pratiques

TRANSPORT

Mobily, le transport 100% Apt

Itinéraires et horaires des lignes A & B ▼

www.appt.fr/Mobily-le-transport-100-Aptesien.html



Lignes régionales ZOU!

Site internet de la Région Sud ▼

itineraires-zou.maregionsud.fr

OFFICE DE TOURISME



Situé à l'entrée de la ville, l'Office de Tourisme accueille les visiteurs dans l'ancienne gare d'Apt entièrement réhabilitée.

788 Av. Victor Hugo

04 90 74 03 18

www.luberon-apt.fr

PLAN CANICULE | PRÉVENTION ISOLEMENT

La Ville d'APT et son Centre communal d'action sociale (CCAS) invitent les personnes fragiles et isolées à s'inscrire sur le registre canicule afin d'être accompagnées en cas de pic de chaleur.

Activé depuis le 1er juin, le plan national canicule (PNC) sera maintenu jusqu'au 15 septembre.

Le plan s'adresse plus particulièrement aux personnes les plus vulnérables, telles que les personnes âgées de plus de 65 ans, ou toute personne en situation de fragilité (isolement, handicap...). Il prévoit la mise en place d'un registre dans chaque commune. En cas de déclenchement du plan d'alerte par le Préfet, les personnes inscrites seront appelées fréquemment pour s'assurer qu'elles vont bien.

Des visites à domicile pourront être mises en place ainsi que d'autres mesures en cas de besoin.

L'inscription sur le registre est volontaire, confidentielle et gratuite.

Contact : accueil.ccas@apt.fr | 04.90.04.36.60

STATIONNEMENT

Parkings gratuits

Parking du Calavon 1 (Place de la Liberté)

Parking du Calavon 2 (Rue des 4 Poulies)

Parking Charles de Gaulles

Parking Cours Lauze de Perret

Parking Square de la révolution

Parking Rue Scudéry

Parkings payants

Parking de la Poste

Parking de la Sous-préfecture

Parking Rue Cély

TAXIS

Transports Aptésiens

44 Quai de la Liberté, 84400 Apt
04 90 04 71 71 | nathalie@taxis-aptésiens.fr

ABCD Taxi

109 Rue Albion, 84400 Apt
06 41 74 16 41 | abcdtaxi@orange.fr

VMP Taxi

34 chemin Chênes Blancs, 84400 Apt
06 73 53 03 57 | vmptaxi84@gmail.com

Easy Taxi 84

360 Quai des entreprises,
84660 Maubec 07 81 21 60 04 |
easytaxicontact@gmail.com

LA MAISON DU PARC NATUREL RÉGIONAL DU LUBERON

Située au cœur de la ville d'Apt, la Maison du Parc abrite un musée de géologie qui raconte l'histoire de la région depuis 150 millions d'années et de l'espace protégé du Luberon, classé réserve de biosphère et géoparc mondial de l'Unesco. A ne pas rater : l'exposition permanente sur la faune, la flore, les milieux naturels, l'habitat et les produits du terroir, les guides topographiques et les cartes pour partir à la découverte du Luberon.

60 place Jean-Jaurès

04.90.04.42.00

www.parcduluberon.fr

VIGILANCE FEUX DE FORÊT

Risque Feux de Forêt

ACCÈS RÉGLEMENTÉ

Access regulation
du 15 juin au 15 septembre
From June 15 to September 15

Pour connaître les conditions d'accès :
Daily information

04 28 31 77 11
www.risque-prevention-incendie.fr/vaucluse/

Les contrevenants s'exposent à une amende de 135 €

En fonction du niveau de risque :

Risque « Vert » : accès et travaux possibles Access and works are authorized		Quel que soit le niveau de risque Ne pas fumer Ne pas faire de feu Ne pas camper Ne pas circuler ou stationner sur les chemins forestiers
Risque « Jaune » : accès et travaux possibles, mais recommandés le matin. Access and works are authorized, preferably in the morning		
Risque « Rouge » : accès interdit toute la journée (sauf dérogation) ; travaux possibles de 5 h à 13 h Access prohibited all day, works authorized from 5 am to 1 pm		
Risque « Rouge E » : accès et travaux interdits toute la journée. Access and works prohibited all day		

NUMÉROS D'URGENCE

Gendarmerie : 04 90 74 00 17

Police : 04 90 74 00 13

Hôpital : 04 90 04 33 00

Pompiers : 18 ou 112

Canicule info : 0800 06 66 66

Pendant les fortes chaleurs

Protégez-vous

RESTEZ AU FRAIS
chez soi ou dans un lieu rafraîchi

BUVEZ DE L'EAU
sans attendre d'avoir soif

Mouillez-vous le corps

Fermez les volets et fenêtres

Privilégiez les activités douces

Mangez frais et équilibré

Évitez l'alcool

Prenez des nouvelles des plus fragiles

EN CAS DE MALAISE, APPELEZ LE 15

Pour plus d'informations :
0 800 06 66 66* (appel gratuit)
meteo.fr • #canicule

BESOIN DE SOINS ? DES SOLUTIONS AVANT DE PENSER AUX URGENCES !

1 JE CONSULTE MON MÉDECIN TRAITANT

2 JE TROUVE UN LIEU DE SOINS

3 J'APPELE LE 15

www.pcca.ars.sante.fr